



REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO

„STASZIC INSPIRUJE – MIĘDZY WIEDZĄ A CYFROWYM ŚWIATEM”

Konkurs na projekt zakładki do książki

§ 1. Organizator Konkursu

1. Organizatorem szkolnego konkursu plastycznego „Staszic inspiruje – między wiedzą a cyfrowym światem” jest Zespół Szkół Powiatowych im. Stanisława Staszica w Opocznie.
2. Konkurs organizowany jest w ramach szkolnych obchodów Roku Staszica oraz Dnia Patrona Szkoły.
3. Za organizację i przeprowadzenie konkursu odpowiada Szkolna Komisja Konkursowa w składzie: Iwona Ruczyńska, Marzena Jaruga.

§ 2. Cele Konkursu

1. Uczczenie ustanowienia roku 2026 Rokiem Stanisława Staszica oraz upamiętnienie 200. rocznicy jego śmierci.
2. Przybliżenie uczniom sylwetki, działalności i dokonań Stanisława Staszica.
3. Ukazanie Stanisława Staszica jako człowieka zaangażowanego w rozwój nauki, edukacji, gospodarki i społeczeństwa.
4. Rozwijanie kreatywności, wyobraźni oraz umiejętności artystycznych uczniów.
5. Rozwijanie umiejętności twórczego łączenia tradycji, wartości i dorobku Stanisława Staszica ze współczesnymi problemami i wyzwaniem.
6. Rozbudzanie zainteresowań czytelniczych i promowanie książki.

§ 3. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas pierwszych Liceum Ogólnokształcącego, Technikum oraz Branżowej Szkoły I Stopnia.
2. Każda klasa zgłasza minimum 1 pracę konkursową. Jeśli pomysłów będzie więcej, tym lepiej – **klasa może zgłosić dowolną liczbę prac!**
3. Praca musi być wykonana samodzielnie i stanowić oryginalny, własny projekt ucznia.
4. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

§ 4. Wymagania dotyczące prac

1. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie dwustronnego projektu zakładki do książki, bezpośrednio nawiązującego do hasła „Staszic inspiruje – między wiedzą a cyfrowym światem”. **Projekt powinien zawierać:**

Strona 1: przedstawienie wybranej wartości, idei, dokonania lub postawy Stanisława Staszica, która może stanowić inspirację dla współczesnego młodego człowieka.

Strona 2: przedstawienie wybranego zagrożenia związanego z korzystaniem z technologii informacyjnych, Internetu lub współczesnych mediów.

2. **Format pracy:** prostokąt o wymiarach **6 cm x 21 cm**

3. **Technika wykonania:** do wyboru przez uczestnika:

- a. **Tradycyjna:** rysunek, malarstwo, kolaż, grafika (z wyłączeniem materiałów sypkich i elementów mocno odstających, uniemożliwiających zamknięcie książki).
- b. **Cyfrowa:** grafika komputerowa wykonana w dowolnym programie graficznym (zapisana i przesłana w formacie JPG lub PDF w wysokiej rozdzielczości).

§ 5. Termin i miejsce składania prac

1. Prace wykonane techniką tradycyjną należy składać w **bibliotece szkolnej**.
Prace wykonane techniką cyfrową należy przesłać na adres e-mail: biblioteka@zspnrl.pl wpisując w tytule wiadomości: *Konkurs plastyczny – Imię i Nazwisko, klasa*.
2. Ostateczny termin składania prac upływa dnia **7 października 2026 r.(środa)**
3. Każda praca wykonana techniką tradycyjną powinna być na odwrocie (lub na dołączonej, trwale przytwierdzonej karteczce) czytelnie podpisana: imię, nazwisko oraz klasa autora.

§ 6. Kryteria oceny prac

Prace będą oceniane przez Szkolną Komisję Konkursową z uwzględnieniem następujących kryteriów:

1. Zgodność z tematyką Konkursu (właściwe przedstawienie na zakładce zarówno motywu Staszica, jak i zagrożeń cyfrowych).
2. Oryginalność i pomysłowość ujęcia tematu.
3. Wartość artystyczna i estetyka wykonania.
4. Umiejętność kreatywnego połączenia dorobku Stanisława Staszica ze współczesnymi wyzwaniami technologicznymi.

§ 7. Rozstrzygnięcie Konkursu i nagrody

1. Komisja Konkursowa wyłoni laureatów I, II i III miejsca oraz przyzna ewentualne wyróżnienia.
2. Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe .
3. **Nagroda główna:** Najlepszy projekt zostanie wydrukowany w profesjonalnej formie i będzie służył jako oficjalna zakładka promująca szkołę oraz czytelnictwo.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi dnia **13 października 2026 r.** podczas **uroczystości Dnia Patrona Szkoły**.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na publikację imienia, nazwiska i klasy autora na stronie internetowej szkoły i w mediach społecznościowych.
3. Organizator zachowuje prawo do wykorzystania zgłoszonych prac.
4. W sprawach nieujętych w Regulaminie decyzje podejmuje Szkolna Komisja Konkursowa.

Czekamy na Wasze pomysły i oryginalne projekty!

Koordynatorki szkolnego konkursu: Iwona Ruczyńska i Marzena Jaruga